Какой Новый год без веселья, танцев, песен? Всё это позволяет создать праздничную атмосферу, а взрослым – вновь окунуться в детство. Напевая весёлые зимние мотивы, не все знают, как создавались эти песни.

 Самая популярная и давно известная «Новогодняя» песня - это «В лесу родилась ёлочка». Её поют и любимые герои мультфильмов, и дети на праздничных утренниках. Мелодия звучит на корпоративах, вечеринках, посвящённых всеобщему зимнему празднику.

Не все знают, что этому напеву уже более 100 лет и это вовсе не народный фольклор. У песни есть авторы. Но оригинал отличался от современного варианта. В начале 20-го века, в 1903-м году в журнале для детей «Малютка» появилось стихотворение под названием «Ёлка». Стихотворение было написано Раисой Адамовной Кудашевой, сочинившей до этого несколько книжек, предназначенных для детской и подростковой аудитории. Застенчивая поэтесса, скрывавшаяся под несколькими десятками псевдонимов, и не думала, что к ней придёт слава, к которой она не стремилась, благодаря стихотворению «Ёлочка».

С мелодией дело обстоит ещё интереснее. Слова Раисы Адамовны переложил на музыку агрономом Леонид Карлович Бекман. Но он был агрономом лишь по профессии, а на самом деле - это разностороннее развитый человек, игравший даже на фортепиано. В 1905 году он присел к инструменту и решил для своей старшей доченьки сымпровизировать что-либо на пианино. И вот судьба - он взял в руки именно тот выпуск «Малютки», где красовалось стихотворение Кудашевой. Мотив для строчек сложился сразу же, так как стихотворение написано простым стихотворным размером. Жена Леонида Карловича - выпускница Московской консерватории, блестящая пианистка, пришла в восторг, услышав мелодию. Она помогла мужу записать ноты. Песня смогла пройти даже через преграды советской цензуры, и стала неотъемлемым атрибутом новогоднего праздника в школах, детских садах.

Вот такова история новогодней песни Ёлочка». Сейчас существует много современных оранжеровок этой песни и некоторые популярные детские и взрослые коллективы её берут в свой репертуар (" Непоседы", "Балаган Лимитед"), и очень приятно, что наши дети, услышав мелодию этой песни, сразу начинают подпевать: "В лесу родилась ёлочка"... Это значит, что песня продолжает жить и передаваться от поколения к поколению.

Интересна и история новогодних песен, написанных к мультфильмам, кинофильмам, быстро ставшими популярными. Так, в музыкальном фильме «Карнавальная ночь» Людмила Гурченко исполняла новогоднюю «Песенку про пять минут». Автор стихов - известный поэт Владимир Лившиц, а музыки - композитор Анатолий Лепин. Записывал песню для фильма легендарный оркестр Э. Рознера. Сначала данное произведение показалось музыкантам слишком легковесным, что в то время не приветствовалось. Но «Карнавальная ночь» собрала в 1956 году 48 миллионов зрителей. «Песенка про пять минут» стала настоящим народным шлягером.

Мультипликация тоже не смогла пройти мимо новогодней тематики. В 1974 году вышла 8-я серия «Ну, погоди! ». На сцене Заяц в обличии Деда Мороза поёт со Снегурочкой, под костюмом которой скрывается волк. Интересно, что авторы этого эпизода с иронией намекали на советскую елку, когда актрисы лет под 50 надевали одежду юной Снегурочки, а Дедом Морозом мог быть невысокого роста студент театрального вуза. Музыка, которую сочинил композитор Геннадий Гладков, подчёркивала комичность ситуации, так же как и стихи, которые написал Юрий Энтин.

Современные новогодние песни продолжают радовать своего слушателя. «Новогодняя», написанная и исполненная группой «Дискотека Авария» - самый удачный новогодний хит. Слова и музыку создал Алексей Рыжов - автор всех хитов «Аварии». Но настоящее звучание, драйв «Новогодняя» приобрела благодаря всем без исключения участникам группы. Так, озорной рэп, произносимый Дедом Морозом от лица Олега Жукова, знает сегодня и млад и стар. «Новогодняя» теперь звучит на каждом новогоднем празднике и является одной из любимейших современных песен для взрослых.

Любимые новогодние песни, сколько бы им не было лет, с удовольствием поются и взрослыми, и детьми. Узнав об истории их создания, проникаешься ещё большим уважением к этим произведениям, ставшим воистину народными шлягерами!

 В эти предновогодние дни идёт подготовка к празднику и в нашем детском саду . Много хороших современных детских песен мы выучили на музыкальных занятиях к Новому году, но когда дети напевают песни "В лесу родилась ёлочка" и " Маленькой ёлочке холодно зимой " это значит ,что дома с ними поют взрослые. Значит, живут наши традиции. Папы и мамы, бабушки и дедушки, спасибо вам за это! С наступающим Новым годом!

*Музыкальный руководитель Тимохова М.Н.*

**