

Значение совместного веселья с ребенком



Думаете, дети больше всего на свете любят конфеты? А вот и нет! Детям больше всего нравится веселье! А самое-самое любимое, когда при познании мира и совершении новых открытий их сопровождают родители. И, кажется, будто именно они являются тем, кто лучше всего умеет играть с детьми, а в игре их всегда сопровождает безусловное удовольствие. Однако бывает совсем не так. Несмотря на то, что родители очень любят своих детей, иногда участие в веселье для них утомительно и даже воспринимается как неприятная, тягостная обязанность, которую необходимо выполнять.

Такие родители часто остаются один на один со своей проблемой, потому что, по их мнению, признание в своих мрачных мыслях может повлечь за собой социальное неодобрение. Некоторые даже заявляют прямо: «Я не люблю играть с ребенком», «Мне не хочется, я заставляю себя делать это». Есть и такие родители, которые не знают, как это сделать, или им просто не хватает интересных идей для спонтанной игры. У многих мам и пап веселье ассоциируется только с баловством и шалостями, к тому же они убеждены, что ребенок может играть сам, потому что умение веселиться и играть для него является чем-то естественным и природным.

Действительно, что в этой забаве такого особенного? Что такого в ежедневном строительстве пирамид из кубиков или складывании в десятый раз одной и той же головоломки? И зачем это я должен вместе с ребенком выбрасывать все эти мягкие игрушки из корзины на пол и при этом смеяться до упаду, а игрушечные мишки вместе с нами? Эти и другие вопросы родителей могут свидетельствовать о том, что зачастую они не знают, как веселиться сообща с детьми, не понимают, чему служат это веселье, игры и совместное удовольствие, а также могут сомневаться в их ценности. Давайте подумаем вместе, скучна ли

для взрослых забава или... трудна?

Далее о двух сторонах медали, то есть, с одной стороны, о детях, которые охотно балуются и веселятся с родителями, а с другой – о родителях, которые не хотят веселиться со своими детьми.

В перспективе веселье в доме или магазине, любимая кукла или Lego – это важнейший жизненный урок для ребенка, потому что забава – это развитие познавательной, эмоциональной и социальной сфер. Именно через игру ребенок имеет возможность безопасно испытать и пережить те ситуации, которые являются для него трудными, неприятными или непонятными. Кроме того, развлечение предоставляет много идей для решения проблем, которые в дальнейшем можно применить в жизни. Это область, в которой можно тренироваться вырабатывать социальное поведение, принципы сотрудничества и все навыки, необходимые для эффективного функционирования в группе.

Забава (развлечение, игра) – это еще и улучшение координации, физического развития и тренировка концентрации внимания. В процессе веселья формируются первые интересы, а внимательное наблюдение, сопровождающее какое-то развлечение, позволяет малышам понять мир и правящие в нем законы. Для ребенка присутствие взрослого – это наличие гида, который покажет, как можно поиграться с экскаватором, или предложит какие-то интересные идеи. На удивление, бывает так, что ребенку, оставшемуся наедине с массой привлекательных игрушек, будет скучно и нудно. Этот парадокс показывает, что совместное веселье является чем-то очень важным, и только в сопровождении одного из родителей ребенок может получить ощущение близости, радости и чувства безопасности.

В свою очередь, для взрослых машинка или кукла имеют кардинально иное значение, чем для ребенка, и воспринимаются иначе: кукла – это кукла, а машинка – это машинка. Такое восприятие может привести к тому, что нежелание взрослого участвовать в игре будет лишь нарастать. Ведь не каждый любит веселиться с игрушками. Для многих родителей такая забава ассоциируется с чем-то маловажным, малополезным или малоразвивающим. Часто они не отдают себе отчет, насколько важную роль она может сыграть. В связи с этим у мамы и папы веселая спонтанная игра может ассоциироваться с чем-то незначительным, бессмысленным баловством и принятием неестественных ролей. Такой способ мышления отбирает у родителей уникальнейшую возможность познать своего ребенка – то, как он

воспринимает и понимает этот мир.

Современные родители – это люди, которых сопровождают непрерывная спешка, переутомление и высокий уровень стресса. Быстрый темп жизни, много часов, проведенных на работе, приводят к тому, что в течение недели остается действительно мало времени на активное проведение времени с детьми. Если предположить, что родитель тратит восемь часов в день на работу, то, когда он вернется домой, у него будет всего 3–4 часа для совместного времяпрепровождения с ребенком до того, как тот пойдет спать. Мало того, в это время родителю необходимо выполнять домашние обязанности – уборку, стирку или приготовление пищи.

Накопившиеся усталость, разочарование, пережитые в течение дня, а также домашние обязанности приводят к тому, что родитель просто отказывается баловаться и играть с детьми. Ему не хватает задора, желания и энергии, что приводит к тому, что даже веселье воспринимается им как выполнение какой-то тягостной обязанности. Трудно после этого требовать от родителя желания быть активным спутником спонтанных развлечений и игр с ребенком, тем более что все время в его голове роятся мысли о предстоящих делах по дому.

Родители отмечают, что охотнее всего сели бы удобнее и просто любовались, как дети прекрасно играют сами.

Рассказывая о своем веселье с детьми, родители в основном чаще всего делают акцент на дидактической ценности и в связи с этим чаще выбирают обучающие (образовательные) игры, чтение книг или другие развлечения, направленные на стимулирование развития ребенка. Уважением у родителей пользуются такие занятия, во время которых дети изучают цвета, формы, цифры, буквы и т. д. А когда дети просто веселятся, то остаются одни с игрушками, а родитель выступает лишь в роли наблюдателя и контролера ситуации.

С точки зрения многих родителей развлечение должно способствовать главным образом интеллектуальному развитию, расширению знаний, развитию определенных навыков и талантов. В связи с этим они часто воспринимают спонтанные игры как потерю времени и непродуктивную форму детской активности. Однако это свободное или тематическое веселье является источником знаний об эмоциях и трудностях, переживаемых ребенком.

Кроме того, оно является терапевтической деятельностью: с помощью машинок, кукол или плюшевых игрушек ребенок имеет возможность проработать свои проблемы и снять напряжение и негативные эмоции.

Случается, что родители настороженно и смущенно останавливаются на пороге перед миром детской игры, наполненной человечками, динозаврами, феями и принцессами или другими мифическими героями. Все это может показаться им неестественным, искусственным и, что самое худшее, они могут почувствовать, что ребенок видит отсутствие у них гибкости, отсутствие интересных идей для придумывания диалогов и ролевых игр. Порой родители стыдятся, что им не хватает творчества и спонтанности. Из-за этого им трудно спуститься до уровня малыша и разбудить в себе своего собственного внутреннего ребенка.

Взрослые могут испытывать внутреннее сопротивление от того, что их малыш сам принимает решения во время игры, потому что каждый день они ожидают от детей поведения определенного типа и выполнения своих указаний, а здесь вся власть находится в руках ребенка. К тому же родители опасаются, смогут ли быть равными партнерами по развлечению, ведь с фантазией и изобретательностью детей конкурировать невозможно – она не знает границ.

Порой во время совместной игры с ребенком могут возникнуть определенные трудности, причиной которых служит личный опыт родителей – когда то в детстве они всегда играли сами, а их родители по разным причинам не сопровождали их в этом занятии.

Весь шарм и очарование развлечений и веселья заключаются в том, что здесь не действуют никакие заранее установленные правила и сценарии, а принцип один: залог хорошей забавы – это, прежде всего удовольствие, которое получают от нее как дети, так и родители. Если речь идет о двухстороннем удовольствии, то возникает вопрос: как же сделать так, чтобы родитель в такой же сильной степени захотел участвовать в игре, в какой ему не хочется это делать?

В первую очередь для забавы вы можете использовать различные ситуации, предметы и идеи. Поверьте, родители могут делать совместно с детьми так много интересных вещей и так по-разному проводить время, что без труда смогут выбрать для себя что-то, что им больше всего по душе, или что-нибудь, к чему им легче расположиться. Так что если кто-то не любит веселиться в походах, а прыжки со скакалкой являются самым страшным кошмаром еще со времени обучения в начальной школе, то пусть постарается найти такие сферы профессиональной или личной жизни, которые сможете использовать для совместного развлечения с ребенком, и даже похвастаться своими способностями.

Забавой могут быть совместное приготовление пищи, обучение езде на велосипеде, лепка из пластилина, изготовление чего-то вместе с детьми или рисование красками. Каждый из нас владеет такими умениями, реализация которых доставляет ему удовольствие, и, кроме того, вы можете превратить их в чудесное развлечение. Когда мы начнем вспоминать, может оказаться, что вдохновить на веселье нас могут многие ситуации из повседневной жизни. В поисках вдохновения можно сесть и проанализировать, что бы нам хотелось делать на самом деле – возможно, это будет рисование, аппликация, собирание пазлов, а может, что-то совершенно другое?



Бывает, что дети нуждаются просто в присутствии родителя, а не в его полном участии в играх – дети чувствуют себя в безопасности, когда во время развлечения рядом с ними есть человек, который может ответить на любой вопрос, похвалить построенное оборонительное сооружение и поддержать дружеским разговором.

Забаву можно рассматривать как возвращение к детской абсолютной спонтанности, творчеству и искренним и в то же время простым эмоциям. Можно сказать, что это возвращение к тому, что каждый из нас имеет внутри. Часто в потоке ежедневных дел и обязанностей мы забываем об этом, а наш внешний «панцирь», сотканный из социального уважения и авторитетности, лишь нарастает, собственно, как и усталость. Это может привести к тому, что трудно будет

отложить в сторону «повседневную жизнь» и окунуться в водоворот веселой забавы с ребенком.



В нашей группе раз в день мы слушаем запись детского заводного смеха, да, мы просто смеёмся и дурачимся 1,5 минуты! Надеваем различные маски, корчим рожицы и тоже смеёмся. Ведь это так весело! Даже самый угрюмый и серьёзный ребёнок улыбнётся всегда. Дети расслабляются эмоционально, заряжаются позитивом и им это нравится. Они понимают, что тётя - воспитатель, такой же ребёнок, и они доверяют и верят ему. А это самое главное.





Пожалуйста, постарайтесь разбудить в себе собственного внутреннего ребенка, разрешите себе хотя бы на несколько мгновений выйти из своего «панциря», чтобы смело черпать из мира, полного радости, удовольствия и близости, – мира забав и веселья.

Воспитатель: Казанцева Елена Николаевна

