

Волшебный пластилин или пластилинография.

*Я слеплю из пластилина небо, солнце, ручеек,
Налеплю цветов повсюду, нарисую василёк.
А ромашки, незабудки, лютики-малютки
Будут солнцу улыбаться, теплым летом наслаждаться!*

Сравнительно недавно появился новый жанр в изобразительном искусстве – пластилинография.

Главным материалом этого метода является пластилин. В этом процессе задействована рука, точнее обе руки, следовательно, умение детей зависит от владения своими руками. Эта техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста.

Пластилинография способствует развитию внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, а главное, мелкой моторики рук, что позволяет подготовить руку детей к письму для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Им очень нравится заниматься пластилинографией, у них укрепляется сила рук, движения пальцев дифференцируются. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

В чем заключаются секреты пластилинографии, можно ли обучить им детвору? Эта техника вполне доступна дошколятам, и при правильном подходе пластилинография как средство развития творческих способностей детей может стать серьезной поддержкой семейного воспитания. Чтобы не упустить момент, родителям неплохо бы знать, когда начинать заниматься созданием лепных картин с малышами. По мнению специалистов, такие занятия можно проводить уже с трехлетними детьми. Главное, при создании картин из пластилина – учитывать возраст ребенка и его технические

навыки, так как из-за сложности изображения может теряться интерес к творчеству. Поэтому малышей сначала знакомят с простейшими приемами "азбуки лепки".

В нашей группе «Капельки» возраст детей 3-4 года, поэтому мы и начали с самых азов. Катаем из пластилина шарики, затем расплющиваем его на готовый шаблон. И пусть не все и не у всех получается, но ребята очень стараются. Когда дети освоят этот прием, мы будем учиться приему «размазывание», например, "Солнышко" (на голубом фоне сплющиваем желтый шарик, а лучики примазываем вокруг); "Цветы на траве" (зеленый пластилин размазываем по гладкой основе, сплющенные разноцветные шарики накладываем сверху).

Важно: работа с пластилином – достаточно трудное занятие для неокрепших детских пальчиков. Поэтому, во-первых, пластилин для пластилинографии должен соответствовать необходимым требованиям (твердую массу разогреть в теплой воде); во-вторых, во время создания лепной картинке необходимо менять виды деятельности, делая паузы, чтобы предотвратить переутомление малыша.





Подготовила воспитатель 2 младшей группы «Капельки»
Петрова Светлана Витальевна
март 2020 г.